

A photograph of a woman with long, wavy blonde hair sitting on a grey rock. She is topless and looking down towards her lap. She is wearing a single brown leather riding boot on her right leg. The background shows a blue sky and some dark foliage. The text 'Porno Chick' is overlaid on the right side of the image in a stylized, bold, yellow-green font.

PORNO

CHICK















DEAR READER

In this PORNO-CHICK number 2 we first want to apologize to our English readers. But as it is nearly impossible for us to keep on printing everything in the mag in two languages (mainly because we haven't got that much pages for printing stuff) we decided to print the story and so on only in Dutch. We think that the picture section in the PORNO-CHICK speaks for itself and that it isn't really necessary to give them some readinglines to go with. If we have important things to tell we will of course also tell it in English. Also our FILM-SERVICE is advertised in English. We're sure that all this will be strong enough to keep our English readers. - RED.

Tot teleurstelling van de Engelse en tot genoegen van de Nederlandse lezer hebben wij in dit tweede nummer van de PORNO-CHICK besloten om de verhalen (vooral dan natuurlijk ons vervolgverhaal ORGIE-MEISJE) alleen nog maar in het Nederlands te drukken. Vooral omdat we toch al niet al te veel ruimte hebben en o.i. het fotogedeelte in dit blad sterk genoeg is om de Engelse lezers te blijven boeien, zodat ze toch voor ons behouden blijven. Advertenties zullen wel in het Engels blijven verschijnen. Aandacht ook in dit nummer voor de prima strip die opgenomen is. In het zwart-wit fotogedeelte zullen we steeds wat aparte onderwerpen op blijven nemen, zoals deze maal weer wat Lolita-foto's van rond de eeuwwisseling. We hebben van de vele ingezonden brieven die ons bereikten naar aanleiding van het snel uitverkochte eerste nummer niets opgenomen door plaatsgebrek. Tezijntijd zullen we daar wel plaatsruimte voor maken, zodat u toch rustig kunt blijven schrijven. Meisjes die voor dit blad model willen staan kunnen zich ook steeds opgeven bij de redactie, maar dan wel een fotootje insluiten, he? Door interne moeilijkheden kon het tweede nummer niet eerder verschijnen, dat is nu ook opgelost (dat heeft weer een paar tripjes naar Denemarken gekost) en we kunnen u nu dan ook verzekeren dat de PORNO-CHICK steeds om de twee maanden verkrijgbaar zal zijn. Uw post, advertenties etc. kunt u gewoon naar ons CHICK-adres (Postbus 258 - Dordrecht - Holland) sturen. We dachten dat dit tweede nummer alweer beter is dan het eerste (daar hebben we tenminste wel ons best voor gedaan) en we hopen dat u er net zo over denkt.

JOOP WILHELMUS

OUR ADDRESS:

POSTBOX 258 DORDRECHT - HOLLAND



orgy~girl

2

Ze lag daar met de vlam der wellust in haar lichaam ontstoken, vervuld van de herinnering aan het moment waarop Nick zijn sex-paal getoond had en daarna Sjaak... en de Roole, Die van Sjaak was het grootste geweest. Dat herinnerde ze zich goed. Ze waren echter allemaal reusachtig en mooi geweest... en ondanks de angst ze ontegenzeggelijk aantrekkelijk. Plotseling een schreeuw rondom haar.

'Bill! Hier... hier is ze!'

Twee mannen met petten en blauwe uniformen stonden over haar heen. Ze zagen er heel drukdoend uit. Het kwam Sheila opeens belachelijk voor dat ze revolvers in de hand hadden en lantaarns. Het was nog net licht genoeg om de uitdrukking van hun gezicht te zien en de ogen van degeen die nu over haar bukte.

'Heeft u pijn, juffrouw?'

Het scheen een dwaze vraag te zijn. Sheila voelde zich opeens geweldig en ze hoopte dat ze hun revolvers weg zouden stoppen en hun eigen sex gereedschap in de hand zouden nemen. Door dat idee snikte en lachte ze tegelijk.

'Roep een ambulance op Jerry! Kijk... ze bloedt!'

De staande agent draaide zich om en rende naar de politie-auto. 'Breng een deken uit de wagen mee!' riep zijn maat hem achterna.

'We zullen de schoffen krijgen die dit gedaan hebben!' siste de agent haar terwijl hij zijn zaklantaarn op de struiken rond hen heen richtte. Sheila mompelde alleen wat onverstaanbare klanken. De agent boog zich naar haar toe en hield zijn oor vlak bij haar lippen.

'Wat was het? Zeg het nog eens!' drong hij aan. Sheila, wiens verstandelijke vermogens heel wat beter waren op dat moment als haar vermogen om te spreken, volgde de richting van zijn blikken. Hij keek omlaag over de zwelling van haar borsten en ze zag aan zijn gelaatsuitdrukking dat hij van het uitzicht genoot. Alsof ze pijn had, rolde en kronkelde ze om hem alles van haar heerlijke lichaam te tonen en het viel haar op dat hij in dezelfde houding bleef zitten, huichelend dat hij naar haar woorden probeerde te luisteren terwijl hij zich vergaapte aan haar hijgende borsten en de druipende spleet van haar nog onbehandelde poesje.

Zijn partner verscheen uit het niets.

'Hier Wim, bedek haar daar maar mee'.

Ze voelde de ruwe stof van de wollen deken tegen haar huid. Iedere porie leek oververhit en supergevoelig te zijn.

Daarna verliep alles snel. De ambulance arriveerde met een hoop lawaai en in zijn spoor leek de hele verveelde kliek inwoners van het stadje te komen. Sheila was zich bewust van een zoe van gezichten die op haar neer keken terwijl ze haar het park uitdroegen.



Geschokte stemmen fluisterden: ... 'Ze werd verkracht! ... Het zullen wel weer een paar negers geweest zijn!' krijste een schrille stem. 'Het is dat meisje van De Lang!'

Daarna lag ze in de nauwe ambulance en luisterde naar de grom van de sirene bovenop, terwijl ze haar naar het ziekenhuis brachten. De schrille stem moet zo ongeveer doorgedrongen zijn tot haar ouders, want enkele momenten nadat ze haar in de ziekenzaal hadden gebracht bukten Peter en Paula de Lang zich bevreesd over hun dochter.

'Wie deed het Sheila? Weet je wie het was?'

'Nee', loog het meisje, 'ik had ze nog nooit eerder gezien.'

'Oh, mijn lieve kind, bedoel je dat het meer dan één was?'

Sheila knikte.

'Hoeveel?' vroeg vader.

Het meisje hield drie zwakke vingers op.

'Die vuile... stinkende...'

'Alstublieft mijnheer'. De dokter die binnengekomen was pakte de elleboog van de uitzinnige vader. 'Waarom gaan u en uw vrouw niet even in de wachtkamer zitten? Ik moet uw dochter onderzoeken'.

'Ze is mijn dochter. Ik blijf hier en laat niemand me vertellen weg te gaan godverdomme!'

Sheila had haar vader nog nooit zo opgewonden gehoord.

Op de achtergrond greep haar moeder de bloes die Sheila voor haar verjaardag had gekocht en mompelde: ... 'Mijn baby. Mijn kleine meisje!' Ze toonde de bloes aan een van de verpleegsters. 'Ze was aan het winkelen om mij op mijn verjaardag te verrassen'.

De verpleegster veegde een traan uit het oog door die blijk van moederliefde geroerd. Sheila wenste dat ze allemaal weg zouden gaan. Even later deden ze dat ook. Ze hielden een gefluisterde konferentie op de gang. Daarna kwam vader terug in de kamer. Hij kuste haar teder op het voorhoofd.

'De dokter zegt dat alles voor elkaar is Sheila. Voel je je goed genoeg om te lopen?' Ze glimlachte dapper en zwaaide haar benen over de rand van het bed. Lopen? Ze voelde zich zo goed dat ze wel kon rennen.

Dat diepe gevoel in haar lichaam.

Waarom ging het niet weg?

Ze hoopte dat het nooit weg zou gaan.

'Dat is mijn meisje'. Vader hielp haar van het bed en overhandigde haar een truitje dat hij uit de wagen gehaald had. Ze was zich scherp bewust van zijn ogen die over haar lichaam gleden terwijl ze haar armen ophief om het truitje aan te trekken.

'Is deze rok nog goed?' vroeg hij schor en overhandigde haar de mint-rok die gevlekt was met vuil en gras.

'Natuurlijk, pa'. Ze had haar vader nog nooit op die manier zien kijken. 'Heb je de rest van de kersenbonbons nog gevonden?'

Hij wendde zich met een onderdrukte snik af. 'Ik wil van mijn leven geen kersenbonbon meer zien. Als je direct naar huis was gekomen in plaats van...'

Zijn stem brak en Sheila dacht dat het door een snik kwam.

Spoedig waren ze weer in de luxe omgeving van het buitenhuis van de familie de Lang.



Peter en Paula waren vol zorg toen ze Sheila onder de dekens stopten. 'Liefje...als je pijn hebt of slechte dromen...roep maar. Wij horen het wel'. Ze sloten de deur zacht achter zich. Ze vermaakte zich om hun bezorgdheid. PIJN OF NARE DROMEN? Ze keek naar de grote bomen door de ramen van haar slaapkamer. In haar gedachten kon ze er eerst een zien...dan twee...dan drie van die mammelijke stijve palen. Ze dansten heen en weer...op en neer...dan werden ze als speren met de kop op haar gericht en naderden...dichter en dichter. Het visioen verdween.

Sheila gleed uit bed en liep naar het raam om over het zwembad heen naar het park te kijken waar het avontuur begon.

WAS HET EEN SCHADUW? Ja. Daar waar een rijtje bomen het landgoed van de De Langs afbakte. Was het Sjaak? Of een van de anderen? Ze tuurde naar het verre silhouet. Toen verloor ze hem uit het oog. Veel verder weg in het park kon ze lichtjes zien bewegen. Soms flitste er een licht fel op...steeds weer. Politiefotografen? De kranten!

Nauwelijks in staat haar opwinding te verbergen, glipte Sheila weer tussen de lakens. Een paar minuten later ging haar slaapkamerdeur zachtjes open en ze hoorde het geritsel van haar moeders ochtendjas. Sheila deed alsof ze sliep en voelde een paar lippen op haar voorhoofd en wonderwel kwam de slaap ook....

Het was nog steeds donker in de kamer toen ze door iets gewekt werd. Ze lag bewegeloos en luisterde. De deur ging open...langzaam en zacht ging'te open. Ze zag een schaduw binnenglippen en toen sloot de deur zich weer. Ademloos wachtte ze af...ze wist nog steeds niet wie het was.

De figuur gleed zachtjes over het tapijt...stopte...luisterde een momentje...en naderde dan haar bed. HET WAS VADER! De bekende figuur was nauwelijks herkenbaar in het maanlicht. Hij klonk anders. Wat was het? De manier waarop hij ademhaalde...dat was het verschil. Hij haalde zwaar en gejaagd adem.

Sheila zag de rand van zijn ochtendjas en de bekende knokige knieën. De man draaide zich abrupt om en liep naar het raam en keek in de duisternis.

Sheila bestudeerde hem nu openlijk en ze vond dat hij vreselijk lang zo naar buiten bleef staan kijken.

Ze was geheel niet voorbereid op datgene wat het maanlicht oethulde toen hij zich bij het raam omdraaide. Het was niet mogelijk. Maar het was waar.

Van zijn lendenen uit stak een enorme stijve recht vooruit. Net voor hij naar haar bed toe kwam zag Sheila de blanke, trillende paal die tevoorschijn kwam uit een harig oerwoud.

Hij kwam op haar bed af en ze sloot haar ogen. Terwijl hij zo op haar neer stond te kijken, was ze ervan overtuigd dat ze de hitte van zijn lichaam door de lakens heen kon voelen. Zonder waarschuwing begon het laken te bewegen. Langzaam gleed het van haar schouders...vervolgens over haar borsten tot ze uiteindelijk volledig naakt lag voor de blikken van haar nachtelijke bezoeker.

Peter de Lang was gevangen in een web van verlangens die hij niet kon beheersen of begrijpen. Hij en zijn vrouw hadden er geen bezwaar tegen gehad dat Sheila naakt wilde slapen. Ze hadden dat in overeenstemming gevonden



met haar jeugd. Ze mochten dat wel. Bovendien sliepen ze zelf ook zo. Maar het zien van het meisje dat hij van kindsbeen af had zien opgroeien had nu geheel andere uitwerkingen op de man. Het was niet langer een belhamel..... een stakerig kind...het kwam hem voor dat ze in de laatste uren nog verder uitgebloeid was tot een heerlijke vrouw. Hij vocht tegen de impulsen die vanuit zijn lenden opstegen. Het kwam natuurlijk door de gedachte aan die drie aanranders, die haar lichaam wilden bezitten, dacht hij.

Zijn redenering had echter geen effect op het plotselinge verlangen dat door hem heen ging bij het aanschouwen van die rijpe lieflijkheden voor hem.

'Dwaas!' zei een innerlijke stem.

'Ik moet... ik moet!' zei de lust in Peter.

Hij kon zijn ogen niet losmaken van die stevige rondingen van haar tietjes, die gelijk met haar ademhaling op en neer gingen. Het maanlicht gaf een betoverende glans aan haar huid. Zijn blik gleed over haar strakke buik omlaag en omlaag tot daar waar haar gladde Venusheuvel overging in een opening die zojuist was binnengedrongen. ZO JONG...ZO VOLMAAKT...ZO HEERLIJK, dacht hij. Het hoofd van het meisje viel zacht naar de kant van het bed waar hij stond. Hij was er van overtuigd dat ze vast in slaap was. Haar gouden haar viel los over haar schouders, haar mond was half geopend. Ze was engelachtig en over haar lichaam scheen een rust te zweven. De paal van Peter klopte en zijn hand ging omlaag om zijn stijve te grijpen.

Op dat moment gleed de hand van Sheila over haar borsten en bleef even op haar keel liggen. Onbewust gleed een wijsvinger naar haar mond en rustte uitdagend op haar onderlip. Hij staarde er als verlamd naar. Het leek wel alsof ze hem de weg wees.

'Niet doen!' gilte de waarschuwende stem in hem.

'Ik moet wel!' Peters verlangens hadden de overhand.

Door half gesloten oogleden zag Sheila hoe haar vader een beetje door zijn knieën zakte. Ze was gevangen in ongeloof en verlangen. WAT ZOU HIJ DOEN? De hete zachte kop was het eerste dat ze zag door haar oogleden. Ze trachtte zich te beheersen. Hij was zo groot, zo begeerlijk. Haar eigen vader was net zo heet om dat bij haar te doen, wat die jongens in het park hadden gedaan en dat ze zo heerlijk had gevonden.

Een overwelkend verlangen om de penis van de man te grijpen overviel Sheila. Ze wachtte af. De lul kwam dichterbij en dichterbij. WAT GING HIJ DOEN? Opeens bevond de zachte kop zich tegen haar lippen. Zachtjes...een gekmakende streling...eerst tegen haar bovenlip die al snel omhoog geduwd werd... Dan tegen haar onderlip. Onwillekeurig deed Sheila haar mond wat wijder open. De smaak was warm en opwindend. Ze voelde de eikel drukken...drukken. Zijn lange blanke paal was zichtbaar...hij leek meters lang...tot daar waar 'ie verdween in de donkere schaduw van zwart schaamhaar.

Peter de Lang bewoog zich nu in een wereld die hij zelf had geschapen. Alle aardse remmingen waren van hem af gevallen en hadden moeten buigen voor deze verleidelijke vorm wiens lippen nu zijn mannelijkheid verwelkomden. Hij duwde vooruit en de donkere eikel was half in de zachte haven van Sheila's mond verdwenen. Even later was de eikel geheel niet meer zichtbaar. Een zacht gezuig spoorde de man aan nog wilder te doen. Hij zag hoe de wangen van het meisje zich spannen en ontspanden terwijl ze de grote paal in



haar mond opnam. Het speeksel hadde zijn mannelijkheid. Ze zoog aan zijn lul.

Hij voelde de golf vanuit zijn onderlichaam beginnen. . .Ieder moment kon er nu een uitbarsting van sperma zijn. Een bewuste gedachte flitste door het van lust gevulde hoofd van de man. . .Ze was ongetwijfeld wakker!

Het orgasme zette nu in. Hij moest zich bevrijden van de druk van Sheila's lippen. Voorzichtig begon hij zijn penis terug te trekken - maar het meisje zoog direkt nog fanatieker aan zijn eikel.

'Oh. . .Heer!' Net op het moment dat het hele vocht begon te spuiten, trok hij zich los en verborg zij zijn spuitende lul in de ruwe stof van zijn ochtendjas. Wild trok hij aan de hele lengte terwijl hij spoot en het geil in de katoenen stof van de jas trok. Hij kreunde van geluk.

Sheila had de hele klimaks gade geslagen. Het was een heerlijk gezicht om een man te zien in de totale greep van zijn emoties. Ze wilde haar armen om hem heen slaan en hem naar haar toe trekken en iedere porie van zijn enorme lul kussen.

Het laken werd over haar lichaam getrokken op het moment dat er een stem van de hal klonk.

'Ben jij daar binnen Peter?'

Ze hoorde haar vader geschrokken 'Ssst' fluisteren in de richting van de deur. Haar moeder kwam binnen met het geruis van nachtkleding. Sheila was zich geheel van hen beiden bewust en ook van het feit, dat luttele seconden daarvoor haar vader had staan klaarkomen.

'Ik controleer alleen even of ze in orde is,' mompelde hij.

'Zo'n lief kind,' fluisterde Paula 'Peter denk je dat ze na vanavond nog ooit een man zal aankijken. . .na die aanranding?' (zie PORNO-CHICK nr.1 voor het eerste deel).

'Dat hoop ik,' antwoordde de man en de twee draaiden zich om en verlieten de kamer.

Sheila lag nog lang wakker, starend naar het blanke plafond en in gedachten maakte ze steeds weer hetzelfde mee. De man was geheel in haar macht geweest - helemaal onder invloed van haar - en zij was geheel onder zijn invloed. Maar het was te gek. Hij was haar vader.

Een vreemde onbevredigdheid kwam over haar. Ze was weer op hetzelfde punt gekomen als toen de Rooie in het park zijn lul uit haar lichaam had getrokken en gevlucht was. Net op het randje. Maar op het randje was niet genoeg. Ze had meer nodig.

Haar hand gleed over haar buik en streelde de zachte helling van haar Venusheuvel die nog niet behaard was. Wat een misterie. . .Er lag daar een geheim. . .nee, niet daar. . .maar net onder de oppervlak waar die harde mannenpenissen in haar gestoten hadden.

Sheila speelde licht met de zachte lippen van haar vagina. Vervolgens dook een onderzoekende vinger in het meegevende en wijkende vlees. . .dieper. . .nog dieper. Dat was hetzelfde gevoel als toen de Rooie zijn pik in haar had gehouden en had rondgedraaid.

Er was een stijf kopje. . .geladen met vreselijk gevoelige zenuwen. . .die er erotische boodschappen door heel haar lichaam stuurde, terwijl ze er aan vingerde en er plagend met haar vingertop omheen cirkelde. Een hevig ver-



langen vervulde haar lichaam. Ze had een lul nodig om de plaats van haar kleine vinger in te nemen en om haar verlangende poesje te bevredigen. Haar bed schudde gewelddadig heen en weer terwijl ze zich naar steeds grotere hoogten vingerde. Ze kon een kreetje van genot niet onderdrukken op het moment dat ze klaar kwam. Een vreemd warm en kleverig vocht baadde haar vinger en droop omlaag over haar hand. De deur van de slaapkamer vloog open. 'Sheila! Ben je in orde schatje?' Het was haar vader die de bekende ochtendjas om zich heen sloeg terwijl hij naar haar bed rende. 'Het is in orde vader. Ik denk dat ik alleen maar droomde over...' Haar stem zakte weg. Paula was nauwelijks een stap achter Peter. Ze hielden haar na met zijn tweeën vast en stelden haar met woordjes op haar gemak. 'Weet je zeker dat alles oké is? Je bent zo warm! Paula doe het licht aan en breng me een handdoek uit de badkamer.' Hij masseerde haar schouders en borsten met de handdoek en verder omlaag over de voorkant van haar lichaam met ouderlijke genegenheid. Uiteindelijk gingen ze weg en wat later viel Sheila in een diepe slaap die tot ver in de zondagmiddag duurde.

HOOFDSTUK 3

Toen ze oogwrijvend de woonkamer binnenkwam, leek het eerst allemaal een gewone zondagmiddag. De flessen, het ijs, de shaker - en de burens. Die schijn was echter maar van korte duur. Het eerste verschil met een gewone zondagmiddag was de manier waarop iedereen in de kamer naar haar keek. Alsof ze een of andere geest was.

'Hallo Sheila! Hoe gaat het?'

Het was Karel Fonds. Plotseling voelde Sheila zich stukken beter en ouder dan deze blaag, die dacht dat hij alleen maar een pik had om mee in de lucht te spuiten. Ze antwoordde echter normaal.

'Ik voel me prima Karel. Wat is er aan de hand? Jullie kijken allemaal naar me alsof jullie naar een begrafenis moeten.'

'Iedereen is nogal ongeduldig geweest je te zien Sheila.' Haar moeder was in haar gewoonlijke sexy cocktailjurk gekleed. Het uniform voor het weekend, noemde Sheila het. Deze keer had Paula echter nog iets ekstra's. Haar ogen waren vochtig en ze was een en al moederlijkheid toen ze de arm van Sheila nam alsof ze verwachtte dat Sheila ieder moment op haar gezicht zou vallen.

Om maar iets gewoons te zeggen, zei Sheila: 'Heeft iemand de zondagskrant gestolen?'

Het werd heel stil in de kamer... Paula wisselde een zorgzame blik met Peter. Hij trok uiteindelijk zijn schouders op en pakte de krant onder een



kussen van de divan vandaan.

'We ... eh... we dachten misschien....nou ja, na de schok...'

Sheila richtte haar bruine, onschuldige ogen op haar vader. Een moment voelde ze de neiging iets op te merken dat heel de facade van de kaart zou vegen.

'De schok papa? Ik voel me prima. Bedoelt u soms dat ik de krant heb gehaald met het gebeurde van gisteren?'

Hij knikte pijnlijk.

Het was een heerlijk stukje voor een journalist. Foto's van de plaats waar de aanranding had plaats gevonden. Zorgvuldige bescherming van de identiteit van het jonge meisje... maar wel dat ze dertien jaar oud was uit die en die wijk van de stad. Het hele dramatische verhaal... het meisje dat als Roodkapje naar huis danste met in haar hand een kadootje voor haar jarige moeder... en in de andere hand een doos bombons waar vader zo van hield. Daar in dat park... in het veiligste plekje van het land, gebeurde het. Niet een... niet twee... maar drie wildemannen - tot nu toe niet geïdentificeerd - vielen haar brutaal aan. Het slachtoffer verkeert in redelijke staat. De burgemeester heeft een committee in het leven geroepen om de donkere plaatsen van de stad eens onder de loop te nemen. De club van huismoeders heeft duizend gulden uitgelooft, voor degenen die de daders opspoort en de politie trekt nu een spoor na van enkele duistere figuren die daarna gezien waren in een wagen met een Belgisch nummerbord. Dat doet het wel... in ieder geval geen Nederlandse nummerborden. Zulke vrezersken kunnen geen Nederlanders zijn. Het was een prachtig artikel. Iedereen met een beetje verstand zou onmiddellijk weten wie dat dertien jarige meisje uit deze buurt zou zijn. Sheila gloeide van binnen. Ze was in een avond tijd een heldin geworden.

'Liefje, dit is inspecteur Henders. Hij wil je wat vragen stellen.'

De vriendelijke man in het grijze pak vroeg Sheila of ze prive met hem wilde spreken. Ze liepen samen de tuin in.

Na vijftien minuten ging de man weg en Peter bracht hem naar de auto. Henders schudde treurig zijn hoofd. 'Ik ben bang dat de schok te hevig was. Ze kan ons totaal niet helpen met de identificatie. We weten nu tenminste dat het geen kleurlingen waren of zo. Ze zegt dat het blanken waren... drie jongemannen van in de twintig, maar ze droegen nylonkousen over hun hoofd. Ik kan u niet veel hoop geven mijnheer de Lang. Er is niet veel om mee te werken.'

Peter sloeg kwaad met zijn vuist in zijn andere hand. 'Laat me maar vijf minuten met ze alleen inspecteur. Als je ze hebt, heb ik toch dat recht dacht ik.' Peter was net Willem Duys in zijn rol van verdediger der goede zeden.

Inwendig zuchtte Henders. Hij keek naar de grote man. GROTE, GALANTE DE LANG. ALTIJD EEN GROTE MOND OP BIJENKOMSTEN. ALTIJD BEZIG OVER HET FEIT DAT DE POLITIE EN DE SCHOOLGELDEN TE HOOG WAREN! NU IS 'E DE RIDDER IN HARNAS DIE OP PAD IS OM DE VERLOREN EER VAN ZIJN DOCHTER TERUG TE WINNEN.

De inspecteur reed langzaam weg uit de dure buitenwijk.

Als Peter in staat was geweest de gedachten van de dikke inspecteur te lezen, dan zou hij wel geschrokken zijn. Inspecteur Henders was geen idealist.

Voertig jaar bij de politie hadden hem geen respect gegeven voor de dure



































mijnheren, die zich vanuit de buitenwijk haastten om de trein van 7.45 uur te halen. Iedere morgen; 7.45 uur voor de beginnende, 7.58 uur voor de gevorderden en 8 uur 24 voor de bazen. Henders had ontdekt dat de mensen met de meeste problemen in de groep van 7 uur 58 zaten.

'Hier heb je zo'n knaap,' zou Henders tegen de nieuwe agenten zeggen. 'Hij is veertig en op weg naar de vijftig. Hij verdient zo'n slordige f 50.000, -- per jaar. Hij heeft zijn kinderen niet gezien vanaf de tijd dat 'ie vader werd. Het is een zware drinker. Gewoonlijk heeft 'ie een aantrekkelijk, eenzaam vrouwtje. Let maar eens op hun oprijlanen en je zal zien hoeveel plaatsvervangende echtgenoten ze in de week op bezoek heeft. En hun kinderen! Hemel sta ons bij!'

Dat was de gedachte van de inspekteur in een notedop. Hij wist ook dat de Lang er een was van de groep maandag-vrijdag trein van 7 uur 58. Henders was een keer geschrokken toen 'ie de Lang uit een kroeg in de stad had zien komen slingeren. Hij hoorde van een dronkaard dat de Lang soms een uur in de bar bediende om gratis wat drank mee te krijgen.'

Peter de Lang was dan in de ogen van die mensen misschien een goedkope klootzak, maar voor zijn familie zorgde hij uitstekend. Zijn vrouw en dochter kwamen in materieel opzicht niets tekort. Sheila wist dat ze vrijwel alles kon krijgen als ze er om vroeg. Vooral wanneer hij dronken was.

De burens hadden snel door welk dertien jarig meisje aangerand en verkracht was en ze wilden meer horen. Paula en Peter losten elkaar af bij het beantwoorden van de telefoontjes en ze gaven de nieuwsgierige oren de volle details. Sheila hoorde hoe ze hun stem lieten dalen als ze over haar 'tragedie' spraken. Ze genoot van al die aandacht. Ze wist dat het bijna bedtijd was en ze besloot nog iets te doen om haar dag helemaal plezierig te maken.

Toen Peter terugkwam van de telefoon, na weer een boeiende beschrijving van de aanval op de eerbaarheid van zijn dochter, draaide Sheila de T.V. uit. 'Gaan jij en mamma nog zwemmen vanavond Pa?'

Ze wist dat ze altijd zwommen zodra het wat warmer weer was. Ze wist ook dat die zwemfase niet voor haar bedoeld was, omdat ze altijd naakt zwommen. 'Ik zou vanavond mee willen zwemmen.'

'Wel natuurlijk liefje. Waarom niet? Paula?' Zijn stem en daden waren het resultaat van zes borrels die hij gedronken had. 'S-goed niet?' Hij giechelde een beetje. 'Je vindt onze zwempakken wel ergens.'

Sheila onderbrak hem. 'Oh nee, ik bedoel niet met zwemgoed aan. Ik bedoel gewoon zo maar zwemmen zoals jullie altijd doen als ik naar bed ben.'

Peter merkte wel dat ze hevig teleurgesteld zou zijn als hij weigerde.

'Uiteindelijk is er niets meer dat me nog kan schokken, nietwaar? Ik heb nu toch mannen gezien hoe ze echt zijn?'

De Lang kwam haperend overeind uit zijn stoel. 'Geloof dat maar niet hoor Sheila. Zo zijn mannen niet, alleen een paar maar!'

Paula had net zoveel borrels gedronken als Peter en zij was er minder tegen bestand en had dus helemaal geen verweer meer. Bovendien klonk het idee om even het zwembad in te duiken aanlokkelijk.

'Laten we het allemaal maar vergeten. Sheila heeft gelijk Petie. Zwemmen is wel lekker.'



Het trio ging naar hun kamers om zich uit te kleden. Eindelijk toen hij zijn broek liet zakken, drong het tot Peter de Lang door dat het wel eens gevaarlijk kon zijn om te gaan zwemmen. Hij dook de badkamer in en dacht aan de vorige nacht. Zijn lul begon overeind te komen en hij stond op van het toilet. Hij deed de deur van de badkamer open en staarde direkt naar de figuur op het bed. Paula was een lieflijk stuk op haar 35ste. De heerlijke golvingen die ze bezat toen ze trouwden, waren er nog steeds. Ze had haar lichaam door oefening in vorm gehouden en haar gebleekte haar gaf haar een jeugdig voorkomen. Hij had er een hekel aan gehad toen ze haar haar platinum verfelde. 'Je hebt geen kunstmiddeltjes nodig', had hij geprotesteerd. 'Maar ik vind de kleur zo leuk'. Peter had het maar geaksepteerd. Haar figuur was perfekt door wekelijks training. Ze lag halfslappend op bed en al haar spieren waren ontspannen, maar uitdagend zichtbaar. Na vijftien jaar vroeg hij zich af of zij ook wel eens dezelfde gevoelens had gekend als hij gisteravond... maar dan met andere mannen. Zijn stijve klopte nog harder terwijl hij haar bekende vormen bestudeerde. Buiten kloek een gepluis uit het zwembad en Sheila's stem spoorde hen aan om op te schieten. Hij liep naar het raam en keek omlang. Het leek of hij het meisje nog nooit eerder had gezien. Ze poseerde met een dierlijke gracie op de duikplank, op de ronding van haar voeten veerde ze lichtjes heen en weer en ondertussen keek ze naar het raam van Peter's slaapkamer. De zachte verlichting van het bad aksentueerde iedere lijn van het meisjeslichaam. Ze was de godin van het verlangen. 'We komen direkt!' riep hij terug. Hij wist door de lichte draaiingen van haar lichaam op het bed dat Paula naar hem verlangde, dat ze liefde en seks wilde. Snel wierp hij zich over haar lichaam en liet haar voelen hoe zijn stijve tegen haar buik klopte. 'Hmmmmmmmm! Ik wil! Ik wil!' Hun lichamen werden verteerd door de vlam van het verlangen en in een paar minuten kreunde Paula terwijl ze klaarkwam en ze greep hem stevig genoeg om hem mee te slepen. Het warme zaad spoot omhoog in haar kutje en ze beantwoordde zijn spuiten met een golf van haarzelf terwijl haar kutje samen-trok. 'Kom op, Sheila wacht op ons', drong Peter aan en trok aan de pols van zijn vrouw. 'Ga jij maar liefje, ik ben nu te vermoeid. Laat haar zien wat je hebt...' Haar woorden gingen vergezeld van een hees lachje. Dit had hij gehoopt. Toen Peter door de openslaande deuren van het terras naar het zwembad stapte, floot Sheila uitdagend tussen haar tanden. 'Maar goed dat we muren om dit ding hebben', lachte hij, zich ongemakkelijk bewust van zijn naaktheid. 'De buren zouden een mooi roddeltje hebben!' Terwijl ze hem bekeek en hem zag naderen, herinnerde ze zich zijn bezoek aan haar slaapkamer. Dat orgaan dat gisteren geheel uit controle overeind had gestaan en had gespoten, hing nu slap af en zwaaide licht heen en weer onder het lopen. 'Je moeder is gewoon te vermoeid, ze is in slaap gevallen', zei hij.



Een paar minuten nadat hij in het water was gesprongen, traptten ze lichtjes wnter. Toen Sheila zich wentelde om op haar rug te gaan drijven keek Peter toe hoe haar jonge tietjes hard en stevig overeind stonden uit het water. Ze kromde haar rug en eventjes kwam nog een derde heuveltje onderaan haar lichaam boven water. Het effect was hevig bij de man. Zijn slingerende penis werd een stijve stok, gereed voor gebruik.

Alsof ze door een zeede zintuig aangetrokken werd, zo dreef Sheila naar de man toe. Op het moment dat ze zijn borst raakte, maakte ze een snelle beweging en verdween onder water. Met een sterke slag was ze onder hem. Haar handen grepen zijn enkels....

zijn knieën....

zijn dijen....

Plotseling onderging de Lang het genot van twee hete handen die zijn lul omvatten als het slaghout van een baseball set. Sheila kwam boven water, ze had hem nog stevig vast en keek hem aan, die grote onschuldige ogen keken recht in het van passie vervulde gelaat van haar vader.

'Pappa je bent net eender eh... net eender als zij waren!'

De Lang was in de war... en dat was nog maar een deel van zijn problemen. Hij voelde hoe haar onderzoekende vingers zijn paal los lieten en nu zijn ballen bevoelden in de gerimpelde zak.

'Er is een verschil liefje', zei hij zwak.

'Oh... laat mij het zien! Alsjeblieft... laant me het verschil zien!'

Opnieuw schoot dat irrationele verlangen door de man heen. Hij keek angstig naar het raam van de slaapkamer en verwachtte ieder moment dat het hoofd van Paula er voor zou verschijnen. Toen drukten de dijen van het meisje stevig tegen de zijne en een momentje waren ze even ver genoeg gespreid om zijn lul omhoog te laten glijden tussen haar benen. Onmiddellijk sloot ze haar dijspieren rond zijn dikke lul. Haar handen lagen op zijn schouders en ze bewoog haar onderlichaam in sensuele stoten op en neer.

'Alsjeblieft. Ik wil weten hoe het op de goede manier aanvoelt'.

'Niet hier', zei hij. 'Daar boven' en hij knikte in de richting van het zachte gras dat in de donkere schaduwen groeide.

Sheila volgde hem opgewekt naar het gras en liet zich begerig op haar rug vallen. Een moment nog keek de Lang tussen haar uitgestrekte armen door naar het slaapkamerraam. Er was geen keus. Ze was in zijn ogen niet langer zomaar zijn dochter.... ze was een jong vrouwtje dat wild was en gek op de lul die hij haar te bieden had.

De Lang viel op zijn knieën en keek aanbidkend naar dat lieve lichaam dat verwachtingsvol kronkelde. Teder kustte hij elke teen en met ongelooflijk geduld werkte hij met zijn kussende mond omhoog langs haar benen, zacht over de spieren van een kult, de knieën, de dijen, tot hij het mooie spleetje bereikte.

Hij streelde met zijn tong de roze lieflijkheid van haar kutlippen en hoorde haar kreunen van genoegen zodra hij zijn tong in de gleuf drong. Hij genoot van het geile nat daar en hij likte het vocht dat rijkelijk aanwezig was, op. 'Ohhhh... jaaaaa!!!!' De kreet was laag en hees en kwam over de lippen van Sheila op het moment dat haar kitelaar boog onder de druk van zijn strelende tong. Rond en rond gleed die tong en haar hele lichaam werd vervuld



met een dierlijke lust. Ze wilde dat de sensatie door zou gaan en door zou gaan en ze drukte haar onderlichaam met haar nog onbehaarde kutje omhoog tegen zijn lippen.

'Ik... ik... Ohhhh!!!'

Ze kwam klaar in een mengeling van wilde beweging, haar vuisten hamerden vol onmacht op de schouders van de man en haar benen beukten haar vreugde uit op het gras.

Hij lag kalm in het gelukkige nestje tussen haar dijen terwijl zij weer op adem kwam. Hij voelde hoe haar kale Venusheuvel tegen de zijkant van zijn hoofd begon te draaien en hij begon zijn spel weer. Hij liet zijn lippen over de strakke spleet van haar seks glijden... en weer terug... en weer omhoog.

Hij ademde warm tegen haar ribbenkast en liet zijn handen omhoog glijden naar de twee gevoelige globes die haar borsten vormden. Lichtjes streefden zijn vingers de knopjes en die werden stijf en als reactie gingen er ekstatische schokken door haar jeugdige lichaam.

Sheila was een higgende vrouw, die gek van genot was op het moment dat de lippen van haar vader eindelijk op de hare gleden. Hij voelde hoe haar dijen wild en uitnodigend van elkaar gingen en nu moest hij haar nemen.

Ze voelde zijn stijve lul langs haar poesje glijden terwijl hij zacht de schaamlippen vingerde om haar gaatje wat wijder te maken. Hij bewoog zich geleidelijk in haar kutje.

'Doe het... Pa! Doe het wild! Doe me maar pijn!'

De smeekbede bracht hem in actie en hij dreef zijn grote lul wild in de omklemmende tunnel. Gedachten bestonden nu niet meer. Hij voelde haar heen en weer schuiven om steeds meer van zijn mannelijkheid in haar op te nemen.

Ze rolden rond in een mengeling van in elkaar gestrengeld vlees.

'Het is lekker... oh... ja... alsjeblieft... oh... ik!!!'

Een straal geil spoot als een geyser uit de lul van de man in het lichaam van het dertienjarige meisje en ze verwelkoomde het met haar eigen nat dat door haar klimaks ging vloeien. Enkele momenten waren ze rustig en bewegenloos.

Op de een of andere manier werd de man gegrepen door besef terwijl hij in de armen van zijn dochter lag. VERONDERSTEL JE DAT PAULA? ...WAT ALS LATER? Hij dwong zichzelf om zich los te maken en terwijl hij zich ophef om op zijn knieën te gaan zitten, bukte hij zich om het meisje te kussen.

'Voel je je nu beter wat betreft mannen, Sheila?'

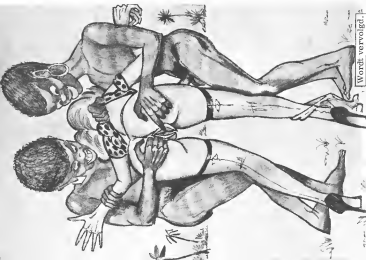
'Alleen sommige mannen, pappa. Kunnen we het niet nog eens doen?'

Hij keek naar dit heerlijke kindvrouwtje, naar het onbehaarde glinsterende kutje. Er was niets dat hij liever wilde en zijn snel groeiende lul onderstreepte zijn verlangen naar haar gladde, nauwe kutje.

'We moeten nu wachten', zei hij schor. 'Er moet eerst iets gedaan worden.'

Wordt vervolgd.





MINI'S

SEXY COUPLE 26-27 living in Holland in own bungalow, are interested in everything that has to do with sex (such as bestiality-groupsex-fellatio-cunnilingus-urolagnia, the wife also bisexual) wishes to meet nice couples with similar interests, same age so we can meet and experience some things together. Letters with photograph, under nbr. X - 1

I AM LOOKING for real Lolita-pictures. Pay good prices. Send sample and prices to number X - 2

WHO IS WILLING to exchange his through-and-through looked porno-magazines and films against mine? Please submit your proposals by writing to: Postbox 112-Brussel 5 - B-1050-Brussel - België.

LESBIAN GIRL 19 living in Copenhagen wishes to meet other lesbian (young) girl with long hair. (no dyke) No men please. Write with photo u.nbr. X - 3

SPECIAL-CLUB in Copenhagen is looking for girls to star in Life-Shows. Everything accepted Hetero-trio or Lesbian act. Send photograph to nbr. X - 4

YOUNG COUPLE (she 23-he 27) with very sexy ideas is looking (for a long time already) for a nice bisex-girl to make good time music with three. Please send photograph. Germany or Holland. Letters u.nbr. X - 5

IF YOU ARE VISITING AMSTERDAM THIS YEAR Relax with RELAX - Tel. : 020 - 76 21 76. Your address for sex-massage, foambath, sauna. All with lovely girls who can make your day very good. Also a comfortable bar inside. Our special girl for you is ELVIRA. She gives you all the pleasure.

WE ARE LOOKING for young GIRLS in LONDON for modelling in our movies and pictures. Very good salary. Also girls from Holland, we pay the fare. Send photograph to X - 6

CLIMAX INTERNATIONAL is looking for sexy and active girls to play in our worldfamous porno-movies. Good pay. Letters with photo u.nbr. X - 7

COUPLE both 25 are looking for nice and young couples in Belgium for swinging and groupsex. Letters to number X - 8

I PAY EVERY PRICE you ask for real good LOLITA-pictures or MOVIES. If you have good stuff send sample and price. If good material I'll send money in cash. Write to number X - 9

MAN 30 in PARIS is looking for a nice, very young girl who wants to live with him. Beautiful house and money enough. Write with photograph (recent) to number X - 10

WE ARE looking for young models for our CHICK-FILM-PRODUCTIONS. Models from everywhere in Europe. Very good payment. Send photo to our address Postbox 238-Dordrecht-Holland. You will not regret it!

FOR ALL KINDS OF PORNO write to INTIEM-Postbox 350-Dordrecht-Holland We have everything.

IF YOU WANT to answer or give is your advertisement write us to our address. Payment is-

f 5.--

D.M. 5.--

D. Krs. 10 or 10 shilling.

RED.



CHICK-FILMS

For our readers in the various European countries - our Dutch friends already know this - following is a list of the wonderful CHICK-FILMS which appeared this month in Denmark. You can write to us for more information. All films are made in KODAK-COLOR and super 8 mm. They are all 200 feet in length. Needless to say we shot them very professionally and in 16 mm. You can also ask for them in your bookshop as the films are distributed in all European countries. Titles are:

CHICK-CLUB ORGY - (6 girls - 4 men)

SEXY YOUNG LESBIANS - (2 girls)

AT THE OFFICE - (1 girl - 1 man)

HAVING A SEXY DRINK - (3 girls - 3 men)

CAFE SEX - (2 girls - 2 men)

SWINGING PARTY - (3 girls - 2 men)

PLAYING THE GUITAR (2 girls - 2 men - 1 dog)

SURPRISE VISITOR - (1 girl - 1 man)

YOUNG AND SEXY - (2 girls)

CHICK MIX OF SEX - (a get-together of everything. About 8 girls - 6 men)

Needless to say that you'll find the loveliest girls in our productions and that they'll show you sex in a very satisfying way. One of the girls is the one you can see in the picture section this month with the bearded and baldheaded gentleman. And she likes it!

Also needless to say that we keep on searching for goodlooking young girls who want to earn a good deal of money by playing in our movies. If you think you're looking good and you live in Holland-England-Germany-Sweden-Denmark or Belgium, you can write us (our address once more: Postbox 258 - Dordrecht - Holland) and if you'll enclose a recent photograph of yourself (we prefer naked) we will answer you straight away and we'll tell you what and how you can earn. Do it today. - EDITOR.

You can also buy very good and special movies through our address. We'll send you information about the titles and everything if you'll ask us. This is not just porno, but we chose these titles for their quality and erotic value.

















